

**Аннотация к рабочей программе по предмету
«Изобразительное искусство» для 1-4 классов
(ФГОС)**

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС НОО); требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В ней соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются межпредметные связи, а также возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования. В программе предложен авторский подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся. (авторы Б.М.Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева и др.; издательство «Просвещение»)

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373;
- Закон РФ «Об образовании» в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Рабочая программа по курсу Изобразительное искусство: 1-4 классы Изобразительное искусство. (Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват.организаций / [Б.М. Неменский, Л.А.Неменская, Н.А. Горяева и др.]; под ред. Б.М. Неменского.-6-е изд.-М.:Просвещение, 2019.)
- Учебный план школы

Цели изучения изобразительного искусства в начальной школе:

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Изобразительное искусство изучается в 1-4 классах начальной школы по одному часу в неделю.

1 класс – 33 часа; 2 класс – 34 часа; 3 класс – 34 часа; 4 класс – 34 часа;
Всего 135 ч.

Рабочая программа ориентирована на **УМК** :

1. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 классы: учеб.пособие для общеобразоват.организаций / [Б.М. Неменский, Л.А.Неменская, Н.А. Горяева и др.]; под ред. Б.М. Неменского.-6-е изд.-М.:Просвещение, 2019 г..
2. «Изобразительное искусство 1 класс» Л.А.Неменская; под ред. Б.М. Неменского. Москва «Просвещение», 2011г.
3. «Изобразительное искусство 2 класс» Е.И. Коротева; под ред. Б.М. Неменского. Москва «Просвещение», 2012г.
4. Изобразительное искусство 3 класс» Л.А.Неменская; под ред. Б.М. Неменского. Москва «Просвещение», 2013г.
5. «Изобразительное искусство 4 класс» Л.А.Неменская; под ред. Б.М. Неменского. Москва «Просвещение», 2014г.

Промежуточная аттестация осуществляется согласно Положению о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Выявление промежуточных и итоговых результатов изучения темы проводится в форме практических работ, устного опроса, взаимоконтроля.